

**MAIO A AGOSTO DE 2024 | EDIÇÃO N°6**



# **CONSERVAÇÃO E RENOVAÇÃO PARA A BIODIVERSIDADE EM MOÇAMBIQUE**

# FICHA TÉCNICA

**Título:** BOLETIM COREBIOM/ COREBIOM' S NEWSLETTER

**Edição:** Sexta edição

**Coordenação do projecto:** Fabio Attorre

**Coordenação científica:** Gianluca Pio Zaffarano

**Coordenação Comunicação:** Caterina Giovinazzo

**Autoria:** Suzana Ubisse

**Revisão:** Caterina Giovinazzo e Francesca Romana Trezza

**Maquetização:** Suzana Ubisse



# CORE BIOM

Esta publicação foi produzida com o apoio financeiro da Agência Italiana de Cooperação para o Desenvolvimento (AICS) no âmbito do projecto "COREBIOM: Conservação e Renovação para a Biodiversidade em Moçambique" realizado numa parceria entre a Universidade Sapienza de Roma, Estação Zoológica Anton Dohrn e WeWorld-GVC.

## PROJECT TRAVELOGUE : FIRST ECOLOGY MISSION



### PROJECTO COREBIOM JUNTA ECOLOGISTAS MOÇAMBICANOS E ITALIANOS

---

De 20 de abril a 4 de maio, quatro especialistas em botânica do Departamento de Biologia Ambiental da Universidade Sapienza de Roma, Michele de Sanctis, Giuliano Fanelli, Dario La Montagna e Luca Malatesta estiveram em moçambique para a primeira missão de ecologia do projecto.

O objetivo da missão foi de liderar as actividades de campo necessárias para a classificação das associações de plantas do parque e, simultaneamente, formar investigadores, estudantes e funcionários das instituições moçambicanas envolvidas, através da participação em jornadas de campo e seminários técnicos sobre a metodologia implementada.

### COREBIOM PROJECT BRINGS TOGETHER MOZAMBICAN AND ITALIAN ECOLOGISTS

---

From April 20 to May 4, four botanical experts from the Sapienza University of Rome Department of Environmental Biology, Michele de Sanctis, Giuliano Fanelli, Dario La Montagna and Luca Malatesta, were in Mozambique for the project's first ecology mission.

The aim of the mission was to lead the field activities needed to classify the park's plant associations and, at the same time, to train researchers, students and staff from the Mozambican institutions involved, through participation in field days and technical seminars on the methodology implemented.



# ECOLOGISTS

## In Maputo National Park

Durante a missão, especialistas italianos reuniram-se com representantes moçambicanos e estudantes do sector ecológico e tiveram reuniões com instituições nacionais relevantes para a conservação da biodiversidade vegetal.

During the mission, Italian experts met with Mozambican representatives and students from the ecological sector and held meetings with national institutions relevant to the conservation of plant biodiversity.



## RUMO A REALIZAÇÃO DO MAPA DA VEGETAÇÃO DO PARQUE NACIONAL DE MAPUTO

## TOWARDS THE REALIZATION OF THE VEGETATION MAP OF MAPUTO NATIONAL PARK

De 23 a 30 de abril, os especialistas em botânica, juntamente com um grupo de estudantes, pesquisadores e funcionários moçambicanos da Universidade Eduardo Mondlane e do Parque Nacional de Maputo, realizaram actividades de campo para recolher os dados necessários para caracterizar a vegetação do parque.

From April 23 to 30, the botanical experts, together with a group of Mozambican students, researchers and staff from Eduardo Mondlane University and Maputo National Park, carried out field activities to collect the data needed to characterize the park's vegetation.

## FECHO DA MISSÃO DE ECOLOGIA

## CLOSING THE ECOLOGY MISSION

PT

Para concluir a missão, o projecto COREBIOM organizou dois dias de palestra no Museu de História Natural de Maputo. Nestas palestras foram discutidos o Método Fitosociológico para a Detecção e Classificação da Vegetação e o Mapeamento da Vegetação com Base em Dados de Satélite.

As palestras decorreram de forma presencial e online e reuniram cerca de 40 pessoas entre estudantes, investigadores e funcionários das instituições moçambicanas envolvidos na conservação da biodiversidade.

Esta foi uma grande oportunidade de aprendizagem e uma ferramenta de ligação em rede entre os especialistas da ecologia Moçambicanos e Italianos, permitindo a troca de experiências.

ENG

To conclude the mission, the COREBIOM project organized two days of lectures at the Maputo Natural History Museum. These lectures discussed the Phytosociological Method for Vegetation Detection and Classification and Vegetation Mapping Based on Satellite Data.

The lectures took place in person and online and brought together around 40 people, including students, researchers and staff from Mozambican institutions involved in biodiversity conservation.

This was a great learning opportunity and a networking tool between Mozambican and Italian ecology experts, allowing for the exchange of experiences.





## PT

No dia 20 de Maio de 2024, uma equipe do projecto COREBIOM, esteve no Parque Nacional de Maputo, para realizar a instalação de sistemas de geolocalização em girafas.

Participaram nesta actividade, quatro estudantes da faculdade de veterinária da UEM, sob a coordenação do Dr. Gianluca Zaffarano, coordenador científico do Projeto.

Trata-se de Joice Cadimo, Carmem Da Nilza, Shanice Machava e Filipe Marrocane, que tiveram a oportunidade, pela primeira vez, de realizar a colocação de GPS e eartags em girafas e a colheita de amostras (fezes, sangue, tecido e carraças) nos mesmos animais.

## ENG

On May 20, 2024 a team from the COREBIOM project visited Maputo National Park to install geolocation systems in giraffes.

Four students from UEM's veterinary faculty took part in this activity, under the coordination of Dr. Gianluca Zaffarano, the project's scientific coordinator.

They were Joice Cadimo, Carmem Da Nilza, Shanice Machava and Filipe Marrocane, who had the opportunity, for the first time, to place GPS and eartags on giraffes and take samples (feces, blood, tissue and ticks) from the same animals.

## CADA ESTUDANTE FORMADO

Representa mais um passo dado para a preservação eficiente da biodiversidade moçambicana



## EACH STUDENT TRAINED

Represents another step towards the efficient preservation of Mozambican biodiversity

“

*Pela primeira vez participei em uma actividade de colocação de eartags em girafas. Foi uma boa experiência e gostaria de participar em mais actividades.*

—— JOICE CADIMO

Veterinário Júnior do projecto COREBIOM

### CONHEÇA JOICE CADIMO

Joice Cadimo é o Veterinário Júnior do projecto. Ele explica que as actividades do projecto tem proporcionado grande valor prático para os estudantes de licenciatura da Faculdade de Veterinária da UEM na área de Fauna Bravia e a ele como estudante de mestrado.

Para Joice Cadimo, o projecto representa uma oportunidade de desenvolvimento profissional. Por meio do projecto tem aprendido como melhorar os seus conhecimentos técnicos e científicos para o manejo da Fauna bravia para além de melhorar aspectos relacionados a colheita e processamento de amostras biológicas.

### GET TO KNOW JOICE CADIMO

Joice Cadimo is the project's Junior Veterinarian. He explains that the project's activities have provided great practical value for the undergraduate students at UEM's Faculty of Veterinary Science in the area of Wildlife and for him as a master's student.

For Joice Cadimo, the project represents an opportunity for professional development. Through the project he has learned how to improve his technical and scientific knowledge of wildlife management, as well as improving aspects related to the collection and processing of biological samples.

Oceans Day

# DIA DOS OCEANOS



PT

Alusiva a celebração do dia Mundial dos Oceanos, tivemos a oportunidade de realizar a apresentação da componente marinha do nosso projecto COREBIOM, no dia 08 de Junho de 2024, num evento liderado pelo MIMAIP (Ministério do Mar, Águas Interiores e Pescas) no Museu de Pesca de Maputo.

A apresentação foi dirigida pela Dra. Yara Tibiriçá, com a finalidade de expor os resultados dos estudos sobre o branqueamento dos corais que têm sido realizados na Ilha de Inhaca, bem como divulgar as diversas actividades do COREBIOM que direta ou indiretamente contribuem com a conservação dos oceanos.

Na ocasião, Dra Yara Tibiriçá destacou a importância dos corais para a vida marinha mostrando de que forma os recifes de corais são verdadeiros oásis de biodiversidade, abrigando uma imensidão de espécies marinhas e desempenhando um papel crucial na saúde dos mares.



ENG

In celebration of World Oceans Day, we had the opportunity to present the marine component of our COREBIOM project on June 8, 2024, at an event led by MIMAIP (Ministry of the Sea, Inland Waters and Fisheries) at the Maputo Fisheries Museum.

The presentation was led by Dr. Yara Tibiriçá, with the aim of presenting the results of the studies on coral bleaching that have been carried out on Inhaca Island, as well as publicizing the various COREBIOM activities that directly or indirectly contribute to ocean conservation.

On the occasion, Dr. Yara Tibiriçá highlighted the importance of corals for marine life, showing how coral reefs are true oases of biodiversity, sheltering a multitude of marine species and playing a crucial role in the health of the seas.

## PT

O dia Mundial dos oceanos foi celebrado com o lema “Incentivar a acção para o nosso Oceano e o Clima” e foi um ambiente propício para sublinhar a urgência de coordenar ações alinhadas entre os diferentes atores (sector público, privado, organizações e sociedade civil).

## ENG

World Oceans Day was celebrated under the slogan “Encouraging action for our Ocean and Climate” and was a propitious environment to underline the urgency of coordinating aligned actions between the different actors (public sector, private sector, organizations and civil society).



## ESCRITÓRIO V DA AICS FAZ MONITORIA DO PROJECTO COREBIOM

### AICS OFFICE V MONITORS COREBIOM PROJECT



#### PT

O Nosso projecto COREBIOM recebeu em junho uma visita de monitoria do Escritório V da AICS – Itália.

Nesta actividade foram visitados a Estação de Biologia Marítima de Inhaca, o Museu de História Natural de Maputo e o Parque Nacional de Maputo.

No museu, que neste momento encontra-se no processo de requalificação, os auditores visitaram todo o pavilhão em renovação e puderam entender com detalhe cada alteração que pretende-se fazer.

A visita de monitoria foi importante para a manutenção de um contacto próximo com os beneficiários do projecto.

Destacando que um dos principais objectivos do projecto COREBIOM é de melhorar a capacidade de Moçambique para promover a conservação e o uso sustentável da Biodiversidade.



#### ENG

In June, our COREBIOM project received a monitoring visit from AICS Office V – Italy.

This activity included visits to the Inhaca Maritime Biology Station, the Maputo Natural History Museum and the Maputo National Park.

At the museum, which is currently in the process of being renovated, the auditors visited the entire pavilion under renovation and were able to understand in detail each change that is intended to be made.

The monitoring visit was important for maintaining close contact with the beneficiaries of the project.

Highlighting one of the main objectives of the COREBIOM project is to improve Mozambique's capacity to promote the conservation and sustainable use of biodiversity.





## **APRESENTAÇÃO DO PROJECTO MUSEOLÓGICO A ESTUDANTES**

### **PRESENTATION OF THE MUSEOLOGICAL PROJECT TO STUDENTS**

#### **PT**

Alusivo ao dia dos museus, que se celebra anualmente no dia 18 de Maio, o projecto COREBIOM organizou uma palestra com o objectivo de apresentar o projecto de renovação do Museu a um grupo de estudantes.

Foram no total 56 estudantes abrangidos nesta palestra sendo provenientes do Instituto Superior De Artes E Cultura e do Instituto Comercial de Maputo.

Na ocasião, os estudantes tiveram a oportunidade de compreender todo o processo por detrás desta renovação destacando o facto de que com este projecto prevê-se um museu ecossistémico que mostra como os animais interagem entre si e com o seu ambiente natural, mais interativo e mais inclusivo com a colocação de rampas e elevador que vai facilitar o acesso a pessoas com deficiência.

#### **ENG**

On the occasion of Museum Day, which is celebrated annually on 18 May, the COREBIOM project organized a lecture with the aim of presenting the Museum's renovation project to a group of students.

A total of 56 students attended the lecture, from the Instituto Superior De Artes E Cultura and the Instituto Comercial de Maputo.

On this occasion, the students had the opportunity to understand the entire process behind this renovation, highlighting the fact that the project aims to create an ecosystemic museum that shows how animals interact with each other and with their natural environment. The museum will be more interactive and inclusive with the addition of ramps and an elevator to facilitate access for people with disabilities.

## MAIS IMAGENS DA APRESENTAÇÃO

## MORE IMAGES OF THE PRESENTATION



### PT

Durante a palestra, os participantes mergulharam em discussões interativas e esclarecedoras sobre a importância da educação e da investigação nos museus. Foi uma experiência enriquecedora que estimulou a curiosidade de visitar o Museu após a sua renovação e inspirou novas perspectivas sobre o papel dos museus na nossa sociedade.

### ENG

During the talk, participants were immersed in interactive and enlightening discussions about the importance of education and research in museums. It was an enriching experience that stimulated curiosity to visit the Museum after its renovation and inspired new perspectives on the role of museums in our society.



## JORNALISTAS ITALIANOS DOCUMENTAM O PROCESSO DE RENOVAÇÃO DO MUSEU



**PT**

Tivemos a honra de receber a visita de dois jornalistas italianos que vieram a Moçambique para documentar e relatar as atividades financiadas pela AICS incluindo o projecto COREBIOM.

Trata-se de Marco Palombi e Carlo Ciavoni, correspondentes dos jornais La Republica e La Stampa. Uma das paragens mais significativas foi o Museu de História Natural de Maputo, onde os jornalistas visitaram a obra de renovação que encontra-se neste momento em curso.

Assim, os jornalistas tiveram a oportunidade de se conectar diretamente com o principal beneficiário do projeto tendo realizado uma entrevista a directora do Museu de História Natural de Maputo, Dra. Lucília Chuquela.

**ENG**

We had the honor of receiving a visit from two Italian journalists who came to Mozambique to document and report on the activities funded by AICS, including the COREBIOM project.

They were Marco Palombi and Carlo Ciavoni, correspondents for the newspapers La Republica and La Stampa. One of the most significant stops was the Maputo Natural History Museum, where the journalists visited the renovation work that is currently underway.

The journalists had the opportunity to connect directly with the main beneficiary of the project and interviewed the director of the Maputo Natural History Museum, Dr. Lucília Chuquela.



## **CURSO DE BIOINFORMÁTICA A ESTUDANTES DA UEM**

## **BIOINFORMATICS COURSE FOR UEM STUDENTS**

Decorreu do dia 30 de Abril ao dia 2 de Julho, um curso de Bioinformática no Departamento de Ciências Biológicas da Universidade Eduardo Mondlane destinado aos alunos dos cursos de mestrado relacionados com temas de conservação e gestão de recursos naturais.

O curso foi dirigido pela equipa da componente de ecologia do projeto COREBIOM e os módulos do curso foram ministrados por vários docentes e investigadores do Departamento de Biologia Ambiental da Universidade de Roma La Sapienza.

Esta foi uma excelente oportunidade para os estudantes da UEM para conhecer as principais ferramentas tecnológicas utilizadas para a análise de dados e investigação no domínio da conservação e gestão dos recursos naturais (Google Earth Engine, Collect Earth, Trends Earth, QGIS). Este curso foi lecionado em sessões teóricas e práticas.

A Bioinformatics course took place from April 30 to July 2 at the Department of Biological Sciences of Eduardo Mondlane University, aimed at master's students in fields related to conservation and natural resource management.

The course was led by the ecology team of the COREBIOM project, and the modules were taught by various professors and researchers from the Department of Environmental Biology at Sapienza University of Rome

This was an excellent opportunity for UEM students to learn about the main technological tools used for data analysis and research in the field of conservation and management of natural resources (Google Earth Engine, Collect Earth, Trends Earth, QGIS). This course was taught in both theoretical and practical sessions.



## **APRESENTAÇÃO DO PROJECTO MUSEOLÓGICO ALUSIVO AOS 111 ANOS DO MHN**

Por ocasião da passagem dos 111 anos do Museu de História de Maputo, organizamos uma palestra para apresentar o projecto museológico a um grupo de alunos da Escola Secundária Josina Machel.

A apresentação foi realizada pelo ecologista e museólogo do projeto, Emile Ammann, que explicou aos alunos a importância deste projeto e a nova visão do museu após a sua renovação.

Durante o evento, os alunos tiveram a oportunidade de entender todo processo que está por detrás desta renovação destacando que o museu vai sair de uma visão taxonómica para uma visão ecossistémica, mostrando como os animais interagem entre si no meio ambiente.

Além disso, tivemos a honra de oferecer uma visita guiada pelos painéis ilustrativos do projeto, conduzida pela nossa Ecologista, Francesca Romana Trezza, revelando aos alunos como cada aspecto do museu ganhará forma.

## **PRESENTATION OF THE MUSEUM PROJECT TO MARK THE 111TH ANNIVERSARY OF THE MHN**

On the occasion of the Maputo Natural History Museum's 111th anniversary, we organized a talk to present the museum project to a group of students from Josina Machel Secondary School.

The presentation was given by the project's ecologist and museologist, Emile Ammann, who explained to the students the importance of this project and the new vision for the museum after its renovation.

During the event, the students had the opportunity to understand the whole process behind this renovation, highlighting that the museum will move from a taxonomic to an ecosystemic vision, showing how animals interact with each other in the environment.

In addition, we had the honor of offering a guided tour of the project's illustrative panels, led by our Ecologist, Francesca Romana Trezza, revealing to the students how each aspect of the museum will take shape.



## DELEGAÇÃO MINISTERIAL ITALIANA VISITA OBRA EM ANDAMENTO DO MHN

ITALIAN MINISTERIAL DELEGATION  
VISITS WORK IN PROGRESS AT THE  
MHN



### PT

No dia 09 de Julho, tivemos a honra de receber uma visita de uma delegação Ministerial Italiana para acompanhar o processo de renovação do Museu de História Natural de Maputo.

Para entender melhor todo o trabalho em andamento, toda a delegação foi guiada dentro da obra onde discutimos como este museu não apenas celebrará a rica biodiversidade de Moçambique, mas também se comprometerá com a educação ambiental e a sustentabilidade.

### ENG

On July 9, we had the honor of receiving a visit from an Italian ministerial delegation to follow the renovation process of the Maputo Natural History Museum.

To better understand all the work going on inside the building, the entire delegation was guided around the site where we discussed how this museum will not only celebrate Mozambique's rich biodiversity, but will also be committed to environmental education and sustainability.



PROF. DOUTOR JOEL MAURÍCIO DAS NEVES TEMBE  
*Vice-Reitor para Administração e Recursos*

Por sua vez, o Director Geral da Agência Italiana de Cooperação para o Desenvolvimento, Marco Rusconi, declarou que:

For his part, the General Director of the Italian Agency for Development Cooperation, Marco Rusconi, stated that:

“

O museu, uma vez renovado, será um centro moderno com tecnologias digitais, aberto a todos, especialmente aos mais jovens, para conhecerem a sua história e conscientizar as pessoas sobre a importância da preservação ambiental.

”

Na ocasião, o Vice-reitor da UEM, agradeceu pela contínua colaboração da Agência Italiana de Cooperação para o Desenvolvimento e reiterou a necessidade de:

“  
Continuar a cooperação com a AICS no compromisso global da preservação do meio ambiente  
”

On the occasion, the Vice-Rector of UEM thanked the Italian Agency for Development Cooperation for its continued collaboration and reiterated the above-mentioned phrase



Marco Riccardo Rusconi  
*Director geral da Agência Italiana de Cooperação para o Desenvolvimento*

## NOSSOS ESFORÇOS PARA CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE MARINHA CONTINUAM

### **WE ARE STILL WORKING ON THE CONSERVATION OF THE MARINE BIODIVERSITY**

Em nossa mais recente missão em Inhaca focamos no monitoramento das ervas marinhas, uma componente crucial dos ecossistemas costeiros.

Durante o mês de maio, nossa equipe esteve em uma missão em Inhaca com o objetivo de definir e testar protocolos de monitoramento de ervas marinhas tendo se centrado na validação de protocolos de monitoramento da cobertura de ervas marinhas com drones e imagens satélite e na colheita de ervas marinhas para estudar as diferentes populações ao redor da Inhaca.

Este trabalho, fundamental para entender a saúde dos ecossistemas marinhos locais, foi desenvolvido em mais uma missão da Estação Zoológica Anton Dohrn em Inhaca representada pela Dra. Irene Olivé, Dra. Damboia Cossa e o Dr. Alvaro Vetina.

In our most recent mission to Inhaca we focussed on monitoring seagrass, a crucial component of coastal ecosystems.

During the month of May, our team went on a mission to Inhaca with the aim of defining and testing seagrass monitoring protocols, focusing on validating protocols for monitoring seagrass cover with drones and satellite images and harvesting seagrass to study the different populations around Inhaca.

This work, which is fundamental to understanding the health of local marine ecosystems, was carried out on another mission by the Anton Dohrn Zoological Station to Inhaca, represented by Dr Irene Olivé, Dr Damboia Cossa and Dr Alvaro Vetina.





## COLECTA DE AMOSTRAS NO PARQUE NACIONAL DE MAPUTO

De 15 a 17 de julho de 2024, uma equipa de investigadores do projeto COREBIOM realizou uma campanha de amostragem no Parque Nacional de Maputo (PNAM) para recolher amostras de tecidos e fezes de búfalos e elefantes africanos.

As amostras recolhidas durante o trabalho de campo serão utilizadas para estudar as populações de búfalos e elefantes africanos do PNAM de uma perspetiva genética, ecológica e de conservação, a fim de desenvolver protocolos de monitorização normalizados. O ADN extraído dos tecidos recolhidos será utilizado para estudos sobre a genética das populações e a conectividade entre áreas de conservação de Moçambique. As amostras recolhidas estão atualmente armazenadas no BioBanco do Museu de História Natural de Maputo (MHN).

A atividade de amostragem faz parte de outra missão do Dr. Simone Sabatelli em Moçambique, onde tem vindo a desenvolver protocolos padronizados para a monitorização de insectos e grandes mamíferos africanos.

## COLLECTING SAMPLES IN MAPUTO NATIONAL PARK

From July 15 to 17, 2024, a team of researchers from the COREBIOM project carried out a sampling campaign in Maputo National Park (MNP) to collect tissue and fecal samples from African buffalo and elephants.

The samples collected during the fieldwork will be used to study the African buffalo and elephant populations of the MNP from a genetic, ecological and conservation perspective, in order to develop standardized monitoring protocols. The DNA extracted from the collected tissues will be used for studies on population genetics and connectivity between conservation areas in Mozambique. The samples collected are currently stored in the BioBank of the Maputo Natural History Museum (MHN).

The sampling activity is part of another mission by Dr. Simone Sabatelli in Mozambique, where he has been developing standardized protocols for monitoring insects and large African mammals.



# DIÁRIO DAS OBRAS

## WORK DIARY

### RENOVAÇÃO DE JANELAS

No âmbito da requalificação do museu o empreiteiro tem estado a remoção, montagem e pintura das novas janelas.

As part of the museum's requalification, the contractor has been removing, installing and painting the new windows.



### COLOCAÇÃO DE CHAPAS NOVAS

O trabalho realizado nas ultimas semanas inclui a remoção das chapas antigas para a colocação das novas.

The work carried out over the last few weeks includes removing the old slabs to fit the new ones.



# BRAND NEW VISION



## BARRAMENTO DE AMBIENTES

Este é o processo de barramento das paredes para posterior pintura

## ENVIRONMENT BARRING

This is the process of mudding the walls for later painting

## DISTRIBUIÇÃO DE CABOS ELÉTRICOS

Para além do barramento dos ambientes, o empreiteiro tem se dedicado a colocação de cabos elétricos nos pavilhões do Museu.

---

Para além do barramento dos ambientes, o empreiteiro tem se dedicado a colocação de cabos elétricos nos pavilhões do Museu.



## APRESENTAÇÃO DA IDENTIDADE VISUAL DO MUSEU DE HISTÓRIA NATURAL

### PRESENTATION OF THE NATURAL HISTORY MUSEUM'S VISUAL IDENTITY



Decorreu no dia 02 de Agosto de 2024, a apresentação da Identidade Visual do Museu de História Natural de Maputo, durante o Conselho de Reitoria.

A apresentação deste documento foi realizado pela Dra. Caterina Giovanazzo que explicou como o documento foi criado através da junção de alguns símbolos culturais moçambicanos e africanos tendo também como base os elementos principais do logotipo do Museu de História Natural.

Este projeto visa modernizar a imagem do Museu, em linha com as obras de requalificação que estão a ser realizados. O objetivo é elevar o Museu a um nível internacional, através da renovação da sua imagem, com a finalidade de valorizar as suas coleções e numerosas atividades de pesquisa e a disseminação da cultura naturalística do país. A renovação é fundamental para garantir que o MHN continua ser um pilar nacional e internacional na preservação da biodiversidade de Moçambique.



On August 2, 2024, the Visual Identity of the Maputo Museum of Natural History was presented during the Rector's Council.

The presentation was made by Dr. Caterina Giovanazzo, who explained how the document was created by combining some Mozambican and African cultural symbols and based on the main elements of the Maputo Museum of Natural History's logo.

This project aims to modernize the Museum's image, in line with the requalification work being carried out. The aim is to raise the Museum to an international level by requalification its image, with the aim of enhancing its collections and its numerous research activities and the dissemination of the country's naturalistic culture. The renovation of the image is essential to ensure that the MHN continues to be a national and international pillar in the preservation of Mozambique's biodiversity and culture.



## TURBOVEG WORKSHOP

### Sistema de gestão de base de dados para dados de vegetação

No dia 15 de Agosto de 2024, tivemos o prazer de realizar uma formação sobre o TURBOVEG, uma ferramenta essencial para a gestão e análise de dados de vegetação.

Esta formação foi ministrada pelo investigador ambiental da Universidade Wagening, Dott. Stephan Hennekens e contou com a participação de estudantes das universidades moçambicanas e dos funcionários do Parque Nacional de Maputo.

O workshop decorreu numa modalidade híbrida, tendo contado com participantes presenciais e online.

O TURBOVEG é um software amplamente utilizado para o gerenciamento e análise de dados de vegetação.

### Database management system for vegetation data

On August 15, 2024, we had the pleasure of holding a training session on TURBOVEG, an essential tool for managing and analyzing vegetation data.

This training was given by Wagening University environmental researcher Dott. Stephan Hennekens and was attended by students from Mozambican universities and Maputo National Park staff.

The workshop took place in a hybrid format, with both face-to-face and online participants.

TURBOVEG is a widely used software for managing and analyzing vegetation data.



# CORE BIOM

**Conservação e Renovação para a  
Biodiversidade em Moçambique**