



MLAC – Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo

ARTE MIGLIORE

La 57. Biennale di Venezia: punti di vista

“Venezia 2017. 57. Biennale Arte: pensiamo alla Biennale come a un grande palazzo articolato e complesso. Ogni due anni, un nuovo architetto è incaricato di rimodellarlo. Ma i grandi palazzi hanno anche anfratti e parti nascoste, che neppure l'architetto riesce a immaginare. Scantinati, soffitte, corridoi mai calpestati. Bene, siamo andati a cercare questi spazi e alcuni li abbiamo esplorati” (Stefano Scialotti).

E venerdì 10 novembre 2017, dalle 10:30 alle 13, li vediamo insieme presso il Museo Laboratorio di Arte contemporanea della Sapienza, che promuove questo incontro.

Di che si tratta: dei video *Arte migliore* e *La Venezia che non si vede*, girati dal regista Stefano Scialotti, in collaborazione con i protagonisti di questi viaggi diagonali nella Venezia della mostra.

Arte migliore: un giro nei padiglioni insieme a ragazze e ragazzi con varie forme di diversità cognitiva che, ispirati dalle opere esposte, esprimono il loro punto di vista, fino a proporre il titolo della prossima Biennale.

La Venezia che non si vede: un evento collaterale dell'artista catalano Antoni Abad che racconta la città attraverso la guida di persone non vedenti.

Infine una domanda *Cosa succede dopo la chiusura della Biennale?*

Una delle risposte è nel progetto RE-BIENNALE, che si pone l'obiettivo di riutilizzare la montagna di materiali di scarto provenienti dall'allestimento dei padiglioni della mostra.

Intervengono:

Stefano Scialotti (Associazione Culturale DinamoLab)

Naomi Brenner (Progetto Lingua Facile Venezia)

Tommaso Cacciari (RE-BIENNALE)

Claudio Zambianchi (Sapienza, Mlac)

Antonella Sbrilli (Sapienza, Dipartimento Storia dell'arte e Spettacolo)

Gianfranco Crupi (Sapienza, Referente della Facoltà di Lettere e Filosofia per gli studenti disabili e DSA)

I protagonisti dei video e l'attrice Giovanna Mori

In collaborazione con Associazione Integra-mente, ANFFAS Venezia e Lisabilità, Civica Scuola Interpreti e Traduttori Altiero Spinelli – Fondazione Milano

Informazioni: vittoriaagro@gmail.com